

高雄市 110 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
【設計美學・建築文化】跨域素養
實施計畫

一、 依據

- (一)教育部補助直轄市、縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二)高雄市 110 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三)高雄市 110 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、 目的

- (一)經由傳統設計脈絡，透過設計體驗與案例分享，探究設計的根源與當代性。
- (二)對於生活中環境生態、歷史記憶、城市發展、社區營造、建築文化與美學實踐的體驗、觀察、賞析與探討。
- (三)增進對於「建築是文化的載體」理解，進而增進文化、美學的認知，關注生活環境的改變、提升美感知能、進而教育傳遞。

三、 辦理單位

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二)主辦單位：高雄市政府教育局。
- (三)承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市立鳥松國民中學、高雄市左營區福山國民小學。

四、 辦理日期及地點

111年6月18日(星期六)，下午1時至5時，輔導團105教室（左營區新莊國小，請由新庄仔路側門進入），若因疫情變化而改採線上辦理，將再另行通知線上會議室代碼。

五、 參加對象與人數（報名方式）

- (一)本市公私立國民中小學藝術領域教師，預計錄取 25 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師報名參加。
- (二)111 年 5 月 20 日(星期五)起至 111 年 6 月 13 日(星期一)止，於教

育部全國教師在職進修網報名，課程代碼：3319331。

- (三)業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組李美娟
專任輔導員 (li0976185583@gmail.com)，TEL：3590116#232。

六、 研習內容

如附件一課程表。

七、 差假與獎勵

- (一)本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理，並覈實核發研習時數。
- (二)參加人員准予公假登記，研習時間適逢假日，請依規定於一年內覈實補休(課務自理)。
- (三)承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

八、 經費來源與概算

經費來源由經費來源由 111 年本市自籌款支應。

九、 預期成效

- (一)透過設計案例分享、體驗、實踐經驗等，理解美學與文化的意義，提升生活質感與找到自我的當代認同。
- (二)經由當代傳統、近代、當代環境、城市、社區與建築脈絡化的發展結構，進一步了解珍惜台灣土地，並關注在地美學、文化資產的意義。
- (三)參與教師能對於歷史、美學、文化彼此連結有所理解和認知，進而轉化課程設計，帶領學生開發精神面價值與文化資產領域。

【附件一】

高雄市 110 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
【設計美學・建築文化】跨域素養實施計畫
課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
111 年 6 月 18 日 (星期六)	13:00-13:30	報到	建築公坊設計事務所主持人/俞大維故居提報人、策展人陳勤忠講師(外聘)	輔導團 105 教室
	13:30-15:00 (90 mins)	1. 傳統設計脈絡，透過設計體驗與案例分享，探究設計的根源與當代性 2. 案例分享		
	15:00-15:20	茶敘. 休息		
	15:20~16:50 (90 mins)	1. 環境生態、歷史記憶、城市發展、社區營造、建築文化與美學實踐的賞析與探討 2. 「建築是文化的載體」之文化、美學的認知		
	16:50~17:00	Q&A 交流時間		
	17:00	賦歸		