

110 學年度全國藝術才能專長領域教師增能研習實施計畫

壹、依據

- 一、教育部 109 年 6 月 5 日臺教師（一）字第 1090070502B 號令發布《教育部藝術才能專長領域輔導群設置及運作要點》。
- 二、110 學年度全國藝術才能專長領域教師增能研習實施計畫所需經費由 111 至 112 年度藝術才能專長領域輔導群工作計畫項下支應。

貳、目的

- 一、落實十二年國民基本教育藝術才能班/藝術才能資賦優異班相關課程實施規範暨專長領綱，引導教師對藝術才能教育之基本認知及經營實務。
- 二、激勵中小學藝術才能班/藝術才能資賦優異班之教學典範學習，落實專業輔導機制，深化教師專業發展內涵。

參、辦理單位

- 一、承辦單位：教育部藝術才能專長領域輔導群。
- 二、協辦單位：輔導員所屬學校。

肆、參加對象

- 一、教育部藝術才能專長領域輔導群輔導員。
- 二、中小學藝術才能班/藝術才能資賦優異班專長教師。
- 三、中小學藝術領域專長教師。
- 四、藝術領域師資培育生。

伍、辦理及報名方式

- 一、由教育部藝術才能專長領域輔導群專家學者擔任研習講師，包含分組（音樂組、美術組、舞蹈組）場次，全程參與核發之研習時數為 3 小時。
- 二、辦理方式：現場參與及線上參與同步進行。
 - （一）現場參與
因應疫情影響現場以授課講師及藝術才能專長領域輔導員優先現場參與。
 - （二）線上辦理
以線上會議形式辦理，主辦單位將於研習前兩日寄送線上會議連結至全國教師在職進修資訊網登錄之電子郵件；研習當日請以學校及本人姓名為名稱，於研習前 10 分鐘點擊連結參與研習；全程參與者方可核予研習時數，各場次辦理相關請詳附件。
- 三、報名方式：請至「全國教師在職進修資訊網」進行報名，各場次資訊（含課程代碼）詳附件。
- 四、報名時間：即日起至各場次研習前 1 日截止，額滿即截止受理。
- 五、報名員額：含實體及線上參與為 60 人，詳附件。

陸、注意事項：

- 一、參加人員請各所屬縣市及學校或單位准予公(差)假、課務排代。
- 二、凡報名各場次研習之教師及應邀授課之講師，視同同意授權承辦單位對研習期間相關影像之錄製及使用權利，謹請惠予協助配合。

柒、聯絡資訊：

- 一、本計畫相關資訊可自「藝術教育推動資源中心」網站(<http://artistic.finearts.ntnu.edu.tw/>)「最新消息」下載。
- 二、倘有未盡事宜，請逕洽藝術才能專長領域輔導群工作計畫專案助理賴助理
電話：02-7749-6519 、02-7749-3276 電郵：artstalentededu.ntnu@gmail.com

附件

一、研習場次期程表

研習主題	授課講師	時間	研習課程代碼	實體參與人數	線上參與人數	備註
素養導向教學設計與評量	曾瑞媛/國立臺北藝術大學舞蹈學系教授	4月28日(四) 13:00-16:00	3390628	10人	50人	以舞蹈班教師為優先(請於報名註明)
音樂班演奏人才培育	陳沁紅/國立臺灣師範大學音樂學系教授	5月26日(四) 09:00-12:10	3392614	10人	50人	以音樂班教師為優先(請於報名註明)
美術專長領域課程與教學	丘永福/東方設計大學文化創意設計研究所教授	5月30日(一) 09:00-12:00	3392616	0人	60人	以美術班教師為優先(請於報名註明)

二、各場次研習議程表

4月28日(四)		
時間	內容	主講人
13:00-13:20	報到/開幕	
13:20-14:10	舞蹈專長領域-素養導向評量基本概念	曾瑞媛教授
14:10-15:50	舞蹈專長領域-素養導向評量實作分享	曾瑞媛教授
15:50-16:00	合影/賦歸	

5月26日(四)		
時間	內容	主講人
09:00-09:10	報到/開幕	
09:10-10:00	音樂班演奏人才培育策略研討	陳沁紅教授
10:00-10:50	音樂專長領域-演奏專題『室內樂』課程設計理念	
10:50-12:00	音樂專長領域-演奏專題『室內樂』教學分享	
12:00-12:10	合影/賦歸	

5月30日(一)		
時間	內容	主講人
09:00-09:20	報到/開幕	
09:20-10:10	美術專長領域-美術專長領域課程與教學	丘永福教授
10:10-11:50	美術專長領域-美術專長領域課程與教學	
11:50-12:00	合影/賦歸	