

109 學年度高雄市藝術與美感深耕計畫

子計畫 1-2--「國中小美感創新課程種子教師社群暨輔導支持」

第二學期實施計畫

壹、依據

- 一、教育部「美感教育中長程計畫-第二期五年計畫(108-112 年)」。
- 二、109 學年教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理藝術與美感深耕計畫。

貳、目的

- 一、建立跨校共學系統，透過社群運作提供多元的教學策略與作法，增進教師藝文教學知識，提升教師教學效能。
- 二、藉由輔導支持與現場教師的教學觀察、互動對談、回饋檢討與績效檢核等方式，確保教學成效。
- 三、發揮教學輔導支持功能，結合十二年國教108課綱精神，陪伴社群教師開發創新課程，落實教學實踐，提升學生學習興趣與核心素養能力。
- 四、提升美感素養，藉由成果展演、偏鄉藝文示範教學、實地體驗、案例研討，提升教育工作者美感知能，活化藝文課程教學，增進美感之涵養。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：高雄市政府教育局
- 三、承辦單位：高雄市國民教育輔導團、高雄市左營區新莊國小

肆、辦理期程

109 年 8 月 1 日至 110 年 7 月 31 日。

伍、辦理方式及內容：

一、第一階段—成立「國中小美感創新課程種子教師社群」(109.08-110.07)

(一)增能研習(定期共同增能)

分國中小二社群規劃一系列增能陪伴課程，進行「國中小美感創新課程種子教師社群」之增能成長研習，國中小二社群之實施計畫及課程表，如附件一、附件二。

(二)專業對話：

在增能中對焦、對話，確定各社群成員之發展創新課程模式、策略與所需資源，建構創新實踐示範模組。

二、第二階段—進行「創新課程」回校實作：(109.10-110.05)

課程教學運作與方案實踐應用：經由「社群教師增能→對話→確定發展模式→協助待解決問題→規劃課程教學→教學實作→教學現場輔導支持→ 方案具體實踐」流程，建構完整之創新課程與教學。

三、第三階段—社群發表會(109.12、110.05，其中一場在偏鄉舉辦)

(一)成果發表會：

舉辦社群研發成果發表會，於上下學年末(109年12月及110年4-5月)進行成果分享，將理念推廣，成果發表會流程表，如附件三。

(二)輔導基地：

輔導諮詢成立「專家輔導團隊」，協助「專業學習社群」教師，針對建構「創新美感課程開發」歷程，所發現問題與解決策略，提供及時性輔導及諮詢討論，建立完善支持系統。

四、第四階段—偏鄉推廣(110.05-110.07)

(一)送藝術到偏鄉：(110.05-110.06)

由社群陪伴開發之創新課程，讓社群教師進駐偏鄉學校進行示範教學，由偏鄉學校自由申請，再由輔導團召開媒合會議，促成媒合學校及示範教師，同時鼓勵並徵求老師同意開放公開觀課，邀請校內、附近學校及有意願教師來觀課，建立觀課機制。透過互學、觀摩、分享，落實偏鄉照顧，擴散並精進美感知能，涵養學生美感，提高學習興趣，增強學習效果。

(二)成果彙整：(110.07)

社群課程開發及實踐結果，彙整成果專輯，提供更多有心推動美感教育工作者之參酌。

陸、開設班別與參加對象

(一)開設班別：國中、國小美感創新課程種子教師社群。

(二)參加對象與錄取順序如下：

1. 高雄市公私立國民中小學藝術領域專任教師優先錄取。
2. 高雄市公私立國民中小學藝術領域非專長配課或兼代課教師。
3. 上述倘若尚有餘額，開放本市公私立國民中小學非任教藝術領域之教師參加。

柒、上課時間與地點

一、上課日期：109年9月至110年7月期間，各社群實際上課日期請詳見附件一課程表。

二、上課時間：社群共同上課時間為星期五下午，薦請服務學校每週五下午以不排課為原則，方能順利配合社群活動。13:30-16:30，共3小時。

三、上課地點：

(一)第二學期調整至高雄市三民高中。

(二)部分課程因應講師與課程需求，有調整上課地點，詳情敬請參閱課程表。

捌、運作方式與任務

一、社群運作方式

- (一)講座增能:邀請在教學現場有經驗，或實施美感課程有豐富經驗的教師來分享、並帶領老師在課程設計能有創新想法，開發課程實踐美感教育，轉化為教學技巧。。
- (二)種子教師討論與共備:利用社群時間與他人共備課程，藉由討論與彼此腦力激盪下更能有創新點子，新想法與實踐力。
- (三)教案示例分享:在每學期末舉辦分享會，將本學期實施之課程於發表會中與他人分享，以達彼此觀摩共學的機會，提升教師教學與實務知能。
- (四)安排參訪，理解不同藝術領域間之差異性，發展跨領域學習，以期實際應用於教學。
- (五)注意事項：
 - 1. 種子學員須參與成果演出及協助課程推展等事務。
 - 2. 講座以實作演練進行，請學員於社群時間內如實準時出席，確保上課權益，以便核發研習時數。
 - 3. 響應政府節能減碳政策，參加研習學員請自備飲水茶杯。

二、任務:

- (一)參與社群的美感種子教師於學期間必須至少安排一次公開觀議課，並有機會安排至偏鄉教學與交流。
- (二)除固定社群研習課程外，另配合各學校推動與認識美感教學之需求，將以媒合平方式安排每學期一次到校園教學示範表演、或配合其他育公益義務性質課程分享與公開觀議課，以達深入校園教學推廣與交流美感課程。

玖、報名方式

- 一、社群種子教師依研習公文至教育部全國教師在職進修資訊網報名，國小社群課程代碼：2982033，國中社群課程代碼：2993761。
- 二、業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團，國中專任輔導員廖蕙蘭老師，電子郵件信箱：egmo0402@yahoo.com.tw，洽詢電話：07-3590116 分機 231。國小專任輔導員姚佳君老師電子郵件信箱：deer815@gmail.com，洽詢電話：3590116#231。

拾、經費來源與概算

經費來源由 109 學年教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理藝術與美感深耕計畫補助辦理。

拾壹、差假與獎勵

- 一、參加者與工作人員於研習期間核予公假（課務自理），全程參與者得核發研習時數。本計畫活動如遇假日，工作人員與研習教師得於一年內申請補休，課務自理。

二、承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。敘獎名單於研習結束後，另案簽辦。

拾貳、計畫辦理時程表

日期	內容	備註
110/1/1(一) 至 110/2/18(四)	社群種子教師報名	全國教師在職進修資訊網報名 國小社群課程代碼：2982033 國中社群課程代碼：2993761
110/2-110/6 下午 13:30-17:30	辦理國中、國小美感創新 課程種子教師社群 109 學年度下學期課程	講座 共備&分享課程(執行階段)
110/4/30(五) 110/5/7(五)	第二學期期末社群發表會 【美感共好饗宴二】 國中小全體社群教師	期末美感課程分享與排練： 「送藝術到偏鄉」 *社群學員團內：預演 高雄市美濃區吉東國小(4/30) 高雄市立三民高級中學(5/7)
110/5/10-6/11	送藝術到偏鄉	送藝術到偏鄉入班授課/經由媒合平台公告、確認、與發文後執行。

拾參、預期效益

- 一、透過專業社群陪伴運作，啟迪美感教育創新發想，並在行動實踐中，建立美感共學之生活系統。
- 二、從增能、陪伴、互動對談、回饋檢討等方式，確保教學成效，提升教育工作者與學生藝術涵養與美感素養。
- 三、落實十二年國教 108 課綱精神，社群輔導、陪伴與支持，透過創新開發、行動實踐，生活結合，改變學習情境、實踐美力，促使美感素養之內化，奠立公民美的素養。
- 四、落實偏鄉照顧，藉由偏鄉成果展演、偏鄉藝文示範教學等，提升城鄉教育工作者的互動及美感知能，活化藝文課程教學，增進美感之涵養。

109 學年度高雄市藝術與美感深耕計畫

子計畫 3--「國中小美感創新課程種子教師社群暨輔導支持」實施計畫

109 學年度第二學期「國中」美感創新課程種子教師社群 課程表

場次	課程日期	課程時間	課程內容	講師/現職	上課地點
7	110/07/07(三)	13:30-16:30	美感素養如何跨域教學	講師:陳慕天老師 社團法人美感細胞協會講師	線上直播

109 學年度高雄市藝術與美感深耕計畫

子計畫 1-2--「國中小美感創新課程種子教師社群暨輔導支持」實施計畫

109 學年度第二學期「國小」美感創新課程種子教師社群 課程表

場次	課程日期	課程時間	課程內容	講師/現職	上課地點
7	110/6/18(五)	13:30-16:30	戲劇表演藝術的美感世界	楊士平助理教授/ 國立中山大學劇場藝術學系	線上直播