



李 恒

學 歷

2011 台灣國立臺南藝術大學 應用藝術研究所 金工與首飾創作組

2008 國立新竹教育大學藝術與設計學系

經 歷

實踐大學 服飾與經營系 兼任講師

巴楠花部落中小學 中學部圖騰藝術教師

PIN studio 別件室共同創辦人

Heng Lee Jewelry 首飾工作室負責人

曾任 恒信鑽石機構 新品研發部設計總監

西安美術學院 客座講師

清華大學(原新竹教育大學)藝術與設計學系 進階琺瑯工作坊 講師

獲 獎

2019 獲國藝會創作計畫補助

2017 「Preziosa Young 2017」青年首飾設計競賽。特別推薦獎。義大利

2016 「國際藝術工藝設計獎」優異獎。克羅埃西亞。

2015 「紫金獎文化創意大賽」民間工藝與時裝設計銅獎。中國。

2015 獲高雄市政府文化局駁二大義倉庫人才回流獎助計畫

2014 「國際當代首飾年刊」年度首飾獎。西班牙。

2014 「荷蘭 2014 新傳統首飾設計競賽」入選。荷蘭

2013 「第五屆琺瑯藝術雙年展」威爾紐斯城市獎。立陶宛。

2013 「巴伐利亞青年工藝獎」入選。德國。

2013 「第 31 屆桃源美展」工藝類第二名。桃園。

課程簡介

塗鴉手作吊飾金工課程讓我們將隨手塗鴉的畫作轉化成各種樣式的飾品，在製作的過程中，將這美麗的語言以金屬蝕刻的形式轉譯保存，透過鋸切裁剪成不同形狀。

不需要擔心有沒有藝術概念、也無需要任何基礎，老師將傳授金工最入門的技術，一天的課程每位學員都能製作一件別具特色的金屬吊飾，絕對是一場體驗到手作樂趣與十足成就感的金工體驗課程！

作品示例

