

在地文史教學推廣與交流—皮影戲創意教學媒合說明會暨醒村文史走讀

一、活動主旨：皮影戲為高雄珍貴的文化資產，為推廣皮影戲與在地文化，國立中山大學 USR 城市是一座共事館計畫、高雄市立歷史博物館共同辦理皮影戲創意教學分享與媒合活動，藉由大學與博物館的教學推廣與合作經驗分享、岡山皮影戲館導覽簡介，讓與會教師對皮影戲的文化背景與教學方案有初步的認識，並邀請有意願將皮影戲融入課程或社團活動的教師們，共同討論具體可行的教學合作方案。此外，為鼓勵教師帶領學生將高雄在地文化故事融入皮影劇本創作及演出，本活動亦安排至鄰近的醒村及樂群村進行文史解說課程，以瞭解在地眷村歷史建築及文化景觀。

二、活動時間：110 年 3 月 31 日 (三) 13:30-17:30

三、活動地點：高雄市岡山區岡山南路 42 號 (皮影戲館 B1 傳習教室)、高雄市岡山區醒路 88 號 (醒村文化景觀公園)、高雄市岡山區樂群路一帶 (樂群村)

四、參加對象：對皮影文化推廣與創意教學融入有興趣之高中職、國中小教師，共 30 人。

【備註】報名者敬請提供個人身份證字號、出生年月日，以利辦理保險事宜。

五、報名方式：全國教師在職進修資訊網報名，全程參與者核發 3.5 小時研習時數。

六、指導單位：教育部、文化部

七、主辦單位：國立中山大學 USR 城市是一座共事館計畫、高雄市立歷史博物館

八、協辦單位：高雄市皮影戲館

九、活動聯絡人：陳小姐，07-5252000#5860，5856lab@gmail.com

十、活動內容：

時間	課程內容	講師 備註
1320-1330	簽到	
1330-1350	認識皮影文化—皮影戲館導覽	林其昀
1350-1420	皮影戲創新教學推廣—高史博與在地學校的合作	林其昀
1420-1430	中場休息	
1430-1500	皮影戲教學案例分享—中山大學與校內外的合作	陳映孜
1500-1530	皮影戲創新教學的媒合與討論	林其昀、陳映孜
1530-1540	中場休息	
1540-1630	在地走讀—醒村文史導覽	莊盛晃、張允慧 * 1540 由皮影戲館搭乘遊覽車前往醒村
1630-1720	在地走讀—樂群村文史導覽	莊盛晃、張允慧 * 1630 由醒村搭乘遊覽車前往樂群村
1720-1730	返回皮影戲館	* 1720 由樂群村搭乘遊覽車回皮影戲館
1730-	賦歸	

【講師】

林其昀 高雄市立歷史博物館公共服務部助理專員

陳映孜 中山大學教育所博士後研究員

莊盛晃 岡山眷村文化協會總幹事

張允慧 岡山眷村文化協會常務理事