

二-8-5

高雄市 109 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
旅人之歌【音為由理 理而鳴器】自製樂器工作坊
實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 高雄市 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 高雄市 109 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一) 使用隨手可得和常見的素材製作簡易的發聲樂器。
- (二) 提供跨域課程的另一種可能性，並激發教師開發更多不同的課程。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：高雄市政府教育局
- (三) 承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市左營區福山國民小學。

四、辦理日期及地點

- (一) 日期：110 年 4 月 14 日（星期三），下午 1 時 30 分至 4 時 30 分。
- (二) 地點：1. 三民高中 2 樓雲端漫遊室（高雄市三民區金鼎路 81 號，教室位置如附件），教室內禁止飲食。
2. 配合學校門禁安全管理，為避免爭議，請參加研習的教師務必攜帶研習公文，以利警衛人員識別；若未攜帶研習公文，請至警衛室登記。
3. 開車行駛於校園內請降低車速，並隨時注意學生安全。

五、參加對象與人數（報名方式）

- (一) 高雄市公私立國民中小學藝術領域教師，預計錄取 30 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。
- (二) 本計畫經費未編列教材教具費，參與學員需自備材料，相關自備材料

明細課前將以電子郵件通知，或可委託講師代為準備，費用為 120 元。

(三)藝術領域教師即日起，至教育部全國教師進修資訊網報名，網址：
<http://inservice.edu.tw/>。課程代碼：3054970。

(四)業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組陳淑慧專任
輔導員 (labellevie5830@gmail.com)，TEL：3590116#231。

六、研習內容

如附件一課程表。

七、差假與獎勵

(一)本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理，並覈實核發研習時數。

(二)承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

八、經費來源與概算

經費來源由教育部國民及學前教育署 109 學年度補助本市辦理精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫補助支應。

九、成效評估之實施

層面	目標	預期效益	檢核指標	得分 (1-5 分)	評估 結果	評估 工具	得分
教師反應 (參與教師對於課程的滿意度。)	能適切提供教師可 行性之教學策略。	透過實際 操作課程， 進行跨領域的課程 學習。	1. 能協助教師學習 各類樂器製作， 並能運用在實際 教學。			以 半 結 構 式 問 卷 調 查 參 與 教 師 之 意 見，評鑑 後作為 改善課 程規劃 之依據。	
			2. 能藉由不同領域 的學習目標，思考 跨域課程架構。				
			3. 講師具備專業知 能。				
教師學習 (參與教師吸收新知與 技能的情形。)	使用常見 素材製作簡易樂 器。	能利用簡 易材料製作不同樂 器。	1. 能知道自製樂器 發聲的原理。				
			2. 能實際製作節奏 和旋律樂器。				
	引發教師 思考跨域 課程的多元可能。	理解跨域 課程的開展模式和 設計重點。	1. 能以主題式的思考 模式，連結不同領域的教學目 標。				

			2. 能轉化課程模式，設計跨域主題活動。				
--	--	--	----------------------	--	--	--	--

十、預期成效

- (一) 教師能利用傘套、紙箱等簡易材料製作節奏和旋律樂器。
- (二) 能更熟悉跨域課程的開展模式。

【附件一】

高雄市 109 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
旅人之歌【音為由理 理而鳴器】自製樂器工作坊課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點	備註
110/ 4/14 (三)	13:20-13:30	報到	-	三民高中 2F 雲端漫遊室	
	13:30-14:20 (50 mins)	物體發聲的基本原理	曾秋雲教師 彰化縣田尾鄉 南鎮國小		外聘 1 節
	14:30-16:00 (90 mins)	樂器實作 1.簡易吉他 2.傘套伸縮喇叭 3.雨聲筒			外聘 2 節