

二-8-4

高雄市 109 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
旅人之歌【幾何就美】幾何美感在伊斯蘭風格上的應用
實施計畫

一、依據

- (一)教育部補助直轄市、縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二)高雄市 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三)高雄市 109 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一)認識幾何造型多樣的運用與變化，嘗試從數學觀念出發，進行不同的美感創作。
- (二)學習利用容易操作的 PPT 介面，使用 AMA 的操作環境進行幾何圖形的組合製作。

三、辦理單位

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二)主辦單位：高雄市政府教育局
- (三)承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市左營區福山國民小學。

四、辦理日期及地點

- (一)日期：110 年 5 月 8 日(星期六)，上午 9 時至下午 4 時。
- (二)地點：高雄市左營區福山國小 3 樓電腦教室(高雄市左營區重愛路 99 號)。請學員進入時出示本研習公文或教師識別證，以利門禁控管。

五、參加對象與人數（報名方式）

- (一)本市公私立國民中小學藝術領域教師，預計錄取 30 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。
- (二)藝術領域教師 110 年 3 月 29 日(星期一)起至教育部全國教師在職進修資訊網報名，網址：<http://inservice.edu.tw/>。課程代碼：

3055006。

(三)業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組陳淑慧專任輔導員 (labellevie5830@gmail.com)，TEL：3590116#231。

六、研習內容

如附件一課程表。

七、差假與獎勵

(一)本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理，並覈實核發研習時數。

(二)參加人員准予公假登記，研習時間適逢假日，請依規定於一年內覈實補休(課務自理)。

(三)承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

八、經費來源與概算

經費來源由教育部國民及學前教育署 109 學年度補助本市辦理精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫補助支應。

九、成效評估之實施

層面	目標	預期效益	檢核指標	得分 (1-5 分)	評估 結果	評估 工具	得分
教師反應 (參與教師對於課程的滿意度。)	能適切提供教師可 行性之教學策略。	透過課程 能理性的 分析幾何 圖形在藝 術上的創 作與應用。	1. 能協助教師認識 幾何設計，並能 運用在實際教 學。			以 半 結 構 式 問 卷 調 查 參 與 教 師 之 意 見，評鑑 後 作 為 改 善 課 程 規 劃 之 依 據。	
			2. 能藉由跨域的學 習主題，拓展教 學的多樣性。				
			3. 講師具備專業知 能。				
教師學習 (參與教師吸收新知與 技能的情形。)	以理性思 考認識幾 何造型的 運用和變 化。	利用邏輯 思考，進行 反復和對 稱美感的 習作。	1. 能理解對稱造型 和伊斯蘭圖形的 特色。				
			2. 能理解定線複製 法和定框複製 法。				
	學習 AMA 進行幾何 圖形製 作。	能以 AMA 結構式複 製繪圖法 進行教學	1. 能操作 AMA 結構 式複製繪圖法， 製作出幾何美感 的圖形。				

		活動。	2. 能針對學生進行 AMA 結構式複製 繪圖法的初階課 程。				
--	--	-----	--	--	--	--	--

十、預期成效

- (一)能以拆解組合等邏輯的思考模式，進行反覆和對稱美感的習作。
- (二)能夠以 AMA 結構式複製繪圖法為教學策略，進行相關的課程活動。

【附件一】

高雄市 109 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
旅人之歌【幾何就美】幾何美感在伊斯蘭風格上的應用
課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點	備註
110/ 5/8 (六)	9:00-9:30	報到	-	福山國小 3 樓 電腦教室	
	9:30-10:20 (50 mins)	AMA 上的幾何繪圖觀	陳明璋教授 國立陽明交通大學 通識中心		外聘 1 節
	10:30-11:20 (50 mins)	「結構式複製繪圖法」的操作及介紹			外聘 1 節
	11:30-12:30 (60 mins)	解構星型圖、幾何、鑲嵌之運用			外聘 1 節
	12:30-13:30	午休及用膳			
	13:30-14:20 (50 mins)	解構 P4、P6	陳明璋教授 國立陽明交通大學 通識中心	外聘 1 節	
	14:30-15:20 (50 mins)	P4、P6 鑲嵌製作與伊斯蘭繪圖		外聘 1 節	
	15:30-16:20 (50 mins)	古典的伊斯蘭造型		外聘 1 節	
	16:20-16:30	賦歸			