

高雄市 109 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
異術共作室【藝術萬花筒】教學實務與教案規劃
實施計畫

一、依據

- (一)教育部補助直轄市、縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二)高雄市 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三)高雄市 109 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一)將習得的跨領域電學之實作課程，引導學員轉化為課程，將電學的邏輯與藝術之美學結合，激盪出主題教學創意之火花。
- (二)運用小組共備之模式，藉由彼此教學經驗之交流，激發教師創發力，將科技藝術跨域整合之理念產出教案。

三、辦理單位

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二)主辦單位：高雄市政府教育局
- (三)承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市立烏松國民中學

四、辦理日期及地點

- (一)日期：110 年 1 月 27 日(星期三)，上午 9 時至 12 時，共計 3 小時。
- (二)地點：1.三民高中 5F 雅典學院（高雄市三民區金鼎路 81 號，教室位置如附件），教室內禁止飲食。
2.配合學校門禁安全管理，為避免爭議，請參加研習的教師務必攜帶研習公文，以利警衛人員識別；若未攜帶研習公文，請至警衛室登記。
3.開車行駛於校園內請降低車速，並隨時注意學生安全。

五、參加對象與人數及報名方式

- (一) 高雄市公私立國民中小學藝術領域教師，預計錄取 30 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。
- (二) 藝術領域教師即日起，至教育部全國教師進修資訊網報名，網址：<http://inservice.edu.tw/>。課程代碼：2950223。
- (三) 業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組陳淑慧專任輔導員 (labellevie5830@gmail.com)，TEL：3590116#231。

六、研習內容

如附件一課程表。

七、差假與獎勵

- (一) 本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理，並覈實核發研習時數。
- (二) 承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

八、經費來源與概算

經費來源由 109 年本市自籌款支應。

九、成效評估之實施

層面	目標	預期效益	檢核指標	得分 (1-5 分)	評估 結果	評估 工具	得分
教師反應 (參與教師對於課程的滿意度。)	能適切提供教師可行性之教學策略。	透過電學實作，對科學能深入了解，提供教師更多元的知識技能。	1. 能協助教師認識不同文化及習俗，並能運用在實際教學。			以半結構式問卷調查教師之意見，評鑑後作為改善課程規劃之依據。	
			2. 能藉由不同的學習主題，反思生活中科學的多元。				
			3. 講師具備專業知能。				
教師學習 (參與教師吸收新知與技能的情形。)	透過教案小組共備，能實踐有效教學之目標。	藉由歸納與分析，能重新定位與比較了解科學與藝術之異同，豐富教學面相。	1. 理解和認識藝術與科學跨域之相關能力。				
			2. 整理並歸納藝術活動與文化的關聯性。				

	協助教師提升文化體驗課程設計與活化教學之能力。	提升教師對於相關主題課程之活動設計。	1. 強化相關課程教學上的相關知能。				
			2. 能融合科學於藝術教學。課程內容能強化教師教學能力。				

十、預期成效

(一)經由小組共備所激發出的創發力而產出的教案，鼓勵教師帶回教學現場轉化為課程，成為素養導向之教學。

(二)運用科技之連結讓藝術教育生活化，激發學生發揮創意並塑造美學校園。

【附件一】

高雄市 109 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
異術共作室【藝術萬花筒】教學實務與教案規劃
課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習 地點
110/1/27 (星期三)	8:30~9:00	報到	講師：葉長青/清華 大學電機博士、 Intel 總部資深研 發、新創企業董事	三民高中 雅典學院
	9:00~9:50	電學概念轉化教學技巧		
	10:00~10:50	教案產出發表		
	11:00~11:50	跨域實踐探討		
	11:50~12:00	賦歸		