

二-8-12

高雄市 109 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術領域輔導小組

異術共作室【同心寫藝之四】軟風景的思與作實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 高雄市 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 高雄市 109 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一) 認識社區營造，從解決問題、凝聚共識到互助合作，以共好所處環境的精神和意義，省思並調整教學方式。
- (二) 藉由認識社區營造的模式和操作背景，對於班級或個人的組成和特質，能夠視情況設計合宜、客製化的課室活動，並增進班級經營的成效。
- (三) 利用不同材質的立體創作方式，提供需求不同的學習者多元的媒材可能性。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：高雄市政府教育局
- (三) 承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市左營區福山國民小學

四、辦理日期及地點

- (一) 日期：110 年 1 月 22 日（星期五），上午 9 時至下午 4 時。
- (二) 地點：
  - 1. 三民高中 2F 達文西講堂（高雄市三民區金鼎路 81 號，教室位置如附件），教室內禁止飲食。
  - 2. 配合學校門禁安全管理，為避免爭議，請參加研習的教師務必攜帶研習公文，以利警衛人員識別；若未攜帶研習公文，請至警衛室登記。
  - 3. 開車行駛於校園內請降低車速，並隨時注意學生安全。

## 五、參加對象與人數（報名方式）

（一）高雄市公私立國民中小學藝術領域教師，預計錄取 30 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。

（二）藝術領域教師即日起，至教育部全國教師進修資訊網報名，網址：

<http://inservice.edu.tw/>。課程代碼：2929224。

（三）業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組王育賢專任輔導員（yhw807275@gmail.com），TEL：3590116#232。另暫定電話移機作業時間為 109 年 12 月 25 日（星期五）至 109 年 12 月 28 日（星期一），造成不便之處尚請見諒。

（四）本計畫經費僅編列部分教材教具費，惟參與學員仍需自備部分材料，相關自備材料明細課前將以電子郵件通知，另學員亦可委託講師代為準備，費用為每人 100 元整。

## 六、研習內容

「軟雕塑」(Soft Sculpture)，藝術家以各種材料挑戰雕塑的可能性，在作品表相及質感上做一種顛覆或實驗，大多媒材如布材、毛線、繩、織品類、羊毛氈、軟性材質等複合媒材。軟雕塑亦可以是一種活的雕，透過不同媒材的結合，可以隨時調整雕塑的型態及樣貌。本次課程會以布材及鐵絲（或鋁線），與各種不同織品類的媒材創作，教師們亦可利用這堂學習，引導孩子激發創造力。課程表詳見附件一。

## 七、差假與獎勵

（一）本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理，並覈實核發研習時數。

（二）承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

## 八、經費來源與概算

經費來源由 110 年本市自籌款支應，經費概算表如附件二。

## 九、成效評估之實施

層面	目標	預期效益	檢核指標	得分 (1-5 分)	評估 結果	評估 工具	得分
<b>教師反應</b> (參與教師對於課程的滿意度。)	理解社區營造的精神和意義，省思	教師能類推社造的精神，調整更具素養	1. 能從對象社區推測、理解需求和營造方向。			以半結構式問卷調查參與教	

	並調整教學方式。	及學習者中心的教學。	2. 能轉化並對應到班級特質，設計出適合的活動和課程。			師之意見，評鑑後作為改善課程規劃之依據。	
教師學習 (參與教師吸收新知與技能的情形。)	以社區營造的樣式為例，視情況調整合宜的課室活動。	運用群體創作、相互溝通和分工合作的方式，提升班級經營的成效。	1. 能依照團體組成特性，以互助互補的方式進行編組，順利達成分工。				
			2. 能以學習者為中心的方式，從旁引導學生進行活動。				
	學習使用不同媒材，進行立體創作的教學。	藉由不同媒材的學習和應用，豐富表現的技法和形式。	1. 能以鐵絲和布料及塑膠袋等物件完成雕塑作品。				
			2. 能分享創作的思考脈絡並欣賞他人的作品。				

## 十、預期成效

- (一)經由社區營造的精神理解，進一步調整教師在新課綱基本理念下的教學模式，使其更具素養及學習者中心化。
- (二)轉化並運用社區營造的模式，規劃合宜、客製化的教學活動，提升班級經營的成效。
- (三)在課程當中能夠帶入不同素材，豐富學生的技能和表達的可能。

【附件一】

高雄市 109 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術領域輔導小組  
異術共作室【同心寫藝之四】軟風景的思與作課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
110/1/22 (星期五)	08:30-09:00	報到	-	三民高中 達文西講堂
	09:00-09:50	軟雕塑的初探與作品介紹	黃啟軒/ 芃芋藝術工作室	
	10:00-10:50 11:00-11:50	軟雕塑發想與分組創作		
	11:50-13:00	午休及用膳		
	13:00-13:50 14:00-14:50	軟雕塑分組創作		
	15:00-15:50	分組作品展示與創作理念分享		
	16:00	賦歸		