

二-8-2

高雄市 109 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
【電影二三事 我們找故事】

國小藝術領域召集人、社群領導人研習實施計畫

一、依據

- (一)教育部補助直轄市、縣（市）政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二)高雄市 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三)高雄市 109 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一)建構跨域整合的學習環境，深植藝術與美學的涵養。
- (二)藉由短片類型的文本應用，思考素養導向的課程設計，曾經學生藝術體驗和美感實踐。

三、辦理單位

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二)主辦單位：高雄市政府教育局
- (三)承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市左營區福山國民小學

四、辦理日期及地點

- (一)日期：109 年 11 月 14 日（星期六），上午 9 時至 12 時。
 - (二)地點：本市國教輔導團 302 大會議室。
- 請學員進入時出示本研習公文或教師識別證，以利門禁控管。

五、參加對象與人數（報名方式）

- (一)本市各公私立國小藝術領域召集人或學習社群領導人。
- (二)本市各公私立國小教務主任或課程研發業務承辦人員。
- (三)本市各公私立國小對藝術領域課程有興趣的教師。
- (四)請各校薦派一名人員出席，預計錄取 80 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。
- (五)藝術領域教師即日起，至教育部全國教師進修資訊網報名，網址：

<http://inservice.edu.tw/>。課程代碼：2920416。

(六)業務聯繫請洽詢本市國民教育輔導團藝術領域輔導小組姚佳君教師
(deer815@gmail.com)，TEL：3590116#231。

(七)國教輔導團(新莊國小)停車位有限，與會人員請多利用大眾捷運系統
或共乘車輛。另為加強校園安全管理，如開車進入國民教育輔導團，進
校園或離開時請降低車速，並隨時注意學童安全，並請攜帶研習公文
或教職員工識別證。

六、研習內容

如附件一課程表。

七、差假與獎勵

(一)本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理，並覈實核發研習時
數。

(二)參加人員准予公假登記，研習時間適逢假日，請依規定於一年內覈實
補休(課務自理)。

(三)承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工
獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

八、經費來源與概算

經費來源由 109 年本市自籌款支應。

九、成效評估之實施

層面	目標	預期效益	檢核指標	得分 (1-5 分)	評估 結果	評估 工具	得分
教師反應 (參與教師 對於課程的 滿意度。)	能適切提 供教師可 行性之教 學策略。	透過影片 的教學設 計達成有 效教學。	1. 能協助教師認識 不同影片的主 題，並能運用在 實際教學。			以 半 結 構 式 問 卷 調 查 參 與 教 師 之 意 見，評鑑 後 作 為 改 善 課 程 規 劃 之 依 據。	
			2. 能藉由不同的關 影經驗，反思文 化、議題的多元。				
			3. 講師具備專業知 能。				
教師學習 (參與教師 吸收新知與	建構跨域 整合的學 習環境，	藉由主題 式的學習， 達到藝術	1. 能知道電影中藝 術科目與主題的 連結性。				

技能的情形。)	深植藝術與美學的涵養。	和美學等跨域的學習。	2. 能欣賞影片中，畫面安排、配樂和敘事方式的美感表現。				
	藉由影片文本，思考素養導向的課程設計。	提升教師對於相關主題課程之活動設計。	1. 能使用線上的資源平台進行教學準備。				
			2. 能針對特定主題，搭配合適的電影文本進行教學。				

十、預期成效

- (一)利用影片中主題式的學習媒材，在涵育藝術和美學之餘也達到跨域學習的成效。
- (二)教學者能夠依不同的教學目標，找到合適的短片進行素養導向的課程教學，並進一步提供藝術體驗和美感實踐。

【附件一】

高雄市 109 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域輔導小組
【電影二三事 我們找故事】
國小藝術領域召集人、社群領導人研習
課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
109/ 11/14 (六)	8:30-9:00	報到	-	國教輔導團 302 大會議室
	9:00-9:50 10:00-10:50	電影與藝文的神采交會： 第八藝術的分析方法	臺北市中正區忠孝 國小/2019 親子天 下教育創新領袖 陳建榮教師	
	11:00-11:50	教材示例與分析		