

二-8-16

高雄市 107 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組
旅人之歌系列「喀隆喀隆安格隆—聆聽印尼傳統之音」
實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 高雄市 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 高雄市 107 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一) 增進東南亞音樂相關知能，提供藝術教師多元教學題材。
- (二) 透過安克隆樂器實作體驗，培養世界音樂之鑑賞能力，尊重並欣賞多元的藝術文化。
- (三) 瞭解傳統音樂在印尼社會的功能與地位，進而提升自我文化認同。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：高雄市政府教育局
- (三) 承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市立旗津國民中學

四、辦理日期及地點

- (一) 日期：108 年 4 月 17 日(三)13：30-16:30，共計 3 小時。
- (二) 地點：高雄市國民教育輔導團(高雄市左營區新庄仔路 353 號)106 研習教室。請學員進入輔導團時出示本研習公文或教師識別證，以利門禁控管。

五、參加對象與人數

高雄市公私立國民中小學藝術領域教師優先錄取，預計錄取 30 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。

六、研習內容

如附件一課程表。

七、報名方式、活動流程及課程內容

(一) 藝術領域教師即日起，至教育部全國教師進修資訊網報名，網址：

<http://inservice.edu.tw/>。課程代碼：○○○○○○○○。

(二) 業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術學習領域國小輔導小組陳淑

慧老師(khceagart@gmail.com)，TEL：3590116#232。

八、經費來源與概算

經費由教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點補助。

九、研習時數與獎勵

(一) 參加者與工作人員於研習期間核予公假(課務自理)，全程參與核發3小時研習時數。

(二) 承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

十、成效評估之實施

研習結束後將透過下列各向度與方式進行檢核：

層面	目標	預期效益	檢核指標	得分 (1-5)	評估 結果	衡量 工具	得分
教師反應 (參與教師對於課程的滿意度。)	能適切提供教師多元教學題材，增進東南亞音樂相關知能。	透過實作分享，教師能將習得之印尼傳統音樂知能應用於教學中。	1. 能概略瞭解印尼音樂與文化。			以開放式問卷調查參與教師之意見，評鑑後作為改善課程規劃及內容的參照。	
			2. 講師具備專業知能。				
			3. 課程內容切合教學需求。				
教師學習 (參與教師吸收新知與技能的情形。)	透過安格隆樂器實作體驗，培養世界音樂之鑑賞能力。	提升世界音樂之鑑賞能力。	1. 能善用多元感官，充分體驗並鑑賞印尼傳統音樂。			利用科技網路或訪談方式與參與教師對話交流，進行	
			2. 能透過實作活動，獲得世界音樂之新知能與技能。				
	藉由瞭解傳統音樂在印尼社會的功能	教師能將多元文化欣賞與理解之概念融入	1. 能引發對自身文化認同之思索。				

	與地位，進而提升自我文化認同。	課程，培養學生發展多元文化價值觀。	2. 能嘗試將多元文化欣賞與理解之概念融入課程中。			研習後教學知能的相關討論。	
--	-----------------	-------------------	---------------------------	--	--	---------------	--

實施期程：108 年 4 月 17 日後進行總結性「成效問卷」評估

十一、預期成效

- (一) 透過實作分享，教師能將習得之印尼傳統音樂知能應用於教學中。
- (二) 提升世界音樂之鑑賞能力。
- (三) 教師能將多元文化欣賞與理解之概念融入課程，培養學生發展多元文化價值觀。

【附件一】

高雄市 107 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組
旅人之歌系列「喀隆喀隆安格隆—聆聽印尼傳統之音」

課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
108/4/17 (三)	13:00-13:30	報到	輔導團工作人員	輔導團 106 研習 教室
	13:30-14:20	認識印尼的文化藝術源流	講師:黃筌琳老師 /MATAHARI 世界樂團 成員 (外聘 3 小時)	
	14:20-14:30	休息		
	14:30-15:20	1. 印尼傳統音樂的多樣形態 2. 樂器示範: 印尼搖竹安格隆(Angklung)、 竹筒琴(Gambang)		
	15:20-15:30	休息		
	15:30-16:20	樂器實作: 印尼搖竹安格隆(Angklung)		
	16:20-16:30	綜合討論	輔導團工作人員	
	16:30	賦歸		

【附件二】

高雄市 107 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組
旅人之歌系列「喀隆喀隆安格隆—聆聽印尼傳統之音」
工作職掌表

職稱	姓名	工作職掌	備註
組長	金尚屏	督導研習辦理事宜	
領召校長	張振義	綜理藝術領域研習辦理事宜	
領召校長	李進士	綜理藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	林月盛	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	黃怡雯	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	瞿仁美	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	蕭木川	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	黃寶靚	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	陳榮信	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	林宜家	協助藝術領域研習辦理事宜	
課程督學	薛瑞君	審理研習計畫	
行政幹事	王正利	協助研習計畫發文等行政事宜	
專任輔導員	陳淑慧	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	鄭琇璘	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	楊嘉怡	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	李亞傑	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	林長青	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	李莉珍	負責研習行政規劃與執行事宜	
兼任輔導員	鄭蔚汶	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	楊梅秀	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	鄭溪和	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	張玉梅	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	林幸宜	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	姚佳君	負責研習辦理事宜	
學校兼任行政	蔡宗憲	負責採購與經費核銷等行政事宜	
學校兼任行政	陳麗旭	負責採購與經費核銷等行政事宜	

