

高雄市 107 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組

藝之鍊金術「設計思考 2.0 創意教學工作坊」實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 高雄市 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 高雄市 107 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、現況分析與需求評估

- (一) 設計性思考在現階段藝術領域教學中屬於較為新的議題，但對學生在藝術上的思考上不再侷限於技術層面，而是能更加融入生活情境進行更深入的思考。因此有必要增進教師對設計性思考議題的認識與理解，以提升設計性思考相關課程的設計能力。
- (二) 設計思考近年被社會各領域廣泛討論，甚至應用於各類型教學中，但中小學教師對設計性思考的操作模式了解有限，仍需要讓教師學習操作模式外，並能適當地整合融入藝術各項主題課程中。
- (三) 藝術領域教師在各校內人數有限，共備的經驗亦少，需要透過主題性設計性思考的共備機會，讓有共同備課的教師有實際嘗試和學習的機會。

三、目的

- (一) 增進教師學習表現構面相關知識，引導教師改變既定教學框架，發展新的藝術教育的可能。
- (二) 參與教師透過經驗交流與分享，藉由分組討論方式，發展課程設計發想之技巧。
- (三) 經由實際案例的操作，指導教師如何發展主題式課程學習，進一步讓創意得以實踐。
- (四) 符應 108 課綱核心素養之系統思考與解決問題，引領教師學習將設計思考技巧應用在藝術領域教學上，進一步培養學生解決問題的能力。

四、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：高雄市政府教育局
- (三) 承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市左營區福

山國小

(四) 協辦單位：國立鳳新高中

#### 五、辦理日期及地點

(一) 日期：107 年 10 月 13 日(六)09：00-16:00，共計 6 小時。

(二) 地點：國立鳳新高中美感教室(高雄市鳳山區新富路 257 號)。請學員進入時出示本研習公文或教師識別證，以利門禁控管。

#### 六、參加對象與人數

高雄市公私立國民中小學藝術領域教師優先錄取，預計錄取 50 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。

#### 七、研習內容

如附件一課程表。

#### 八、報名方式、活動流程及課程內容

(一) 藝術領域教師即日起，至教育部全國教師進修資訊網報名，網址：

<http://inservice.edu.tw/>。課程代碼：○○○○○○。

(二) 業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術學習領域國中小輔導小組李亞傑老師(leeyejaye@gmail.com)，TEL：3590116#232。

#### 九、經費來源與概算

經費由本市自籌款支應。

#### 十、研習時數與獎勵

(一) 參加者與工作人員於研習期間核予公假(課務自理)，全程參與核發 6 小時研習時數。

(二) 承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

(三) 參加人員於假日出席活動，請准予一年內覆實補休。

#### 十一、成效評估之實施

層面	目標	預期效益	檢核指標	得分 (1-5 分)	評估 結果	評估 工具	得分
教師反應 (參與教師對於課程的滿意度。)	能適切提供教師可行性之教學策略。	透過對設計思考模式有深入了解，提供教師更多創意發想的可能。	1. 能協助教師學習設計式思考模式，並能運用在實際教學。			以半結構式問卷調查參與教師之意見，評鑑後作為改善課	
			2. 能提出自己如何將設計思考模式運用在藝術課程教學。				

			3. 講師具備專業知能。			程 規 劃 之 依 據。	
<b>教師學習</b> (參與教師吸收新知與技能的情形。)	透過實際案例分析，能理解進行設計思考創意教學之程序。	能結合學校特色配合新知，發展獨特藝術領域教學課程。	1. 能理解和熟悉設計思考運用模式。				
			2. 對構思符合學校特色之藝術領域教學課程。				
	能協助教師提升美感體驗課程設計與活化教學之能力。	提升教師課程活動設計與活化藝術教學策略之能力。	1. 課程內容切合教學需求。				
			2. 課程內容能強化教師教學能力。				

## 十二、預期成效

- (一) 參與教師能透過學習設計思考程序概念與任務導向教學技巧之能力。
- (二) 透過分組討論方式，參與教師之經驗交流與分享，培養課程設計創意發想之技巧。
- (三) 經由實際案例的操作，指導教師如何打破框架進行創意實踐，將有效引導學生學習以設計思考模式，完成主題式任務型教學模式在藝術領域能探索新的可能等相關議題。
- (四) 教師能將設計思考技巧應用在教學上，進一步培養學生解決問題的能力，符應 108 課綱系統思考與解決問題之核心素養。

## 十三、本計畫經陳教育局核定後實施，修正時亦同。

【附件一】

高雄市 107 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組  
藝之鍊金術「設計思考 2.0 創意教學工作坊」課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
107/ 10/13 (六)	08:30-09:00	報到	輔導團工作人員	國立鳳新 高中 美感教室
	09:00-11:00	設計思考怎麼教： 用設計思考培養圖像思考人才	講師： 鄭伊璟 國立鳳新高中	
	11:00-12:00	用設計思考變化課程模組：教室佈置與美感為例		
	12:00-13:00	午餐時間		
	13:00-14:00	設計思考工作坊-共同找出教學上的問題 探索問題 Discover（30 分） 決定題目 Define（30 分）		
	14:00-16:00	課程設計 Develop（60 分） 分組報告 Deliver（30 分） 自由交流及綜合座談（30 分）		
	16:00	賦歸		

【附件二】

高雄市 107 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組  
藝之鍊金術「設計思考 2.0 創意教學工作坊」工作職掌表

職稱	姓名	工作職掌	備註
組長	金尚屏	督導研習辦理事宜	
領召校長	張振義	綜理藝術領域研習辦理事宜	
領召校長	李進士	綜理藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	林月盛	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	黃怡雯	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	瞿仁美	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	蕭木川	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	黃寶靚	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	陳榮信	協助藝術領域研習辦理事宜	
課程督學	薛瑞君	審理研習計畫	
行政幹事	王正利	協助研習計畫發文等行政事宜	
專任輔導員	李亞傑	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	林長青	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	李莉珍	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	陳淑慧	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	鄭琇璘	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	楊嘉怡	負責研習行政規劃與執行事宜	
兼任輔導員	鄭蔚汶	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	楊梅秀	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	鄭溪和	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	張玉梅	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	林幸宜	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	姚佳君	負責研習辦理事宜	
學校兼任行政	陳麗旭	負責採購與經費核銷等行政事宜	